**Процесс рецензирования**

Научные статьи, отправляемые в издательство, проходят рецензирование.

Процесс двойного слепого (анонимного) рецензирования используется в журнале:

- личные данные автора (авторов) не раскрываются рецензенту;

- личные данные рецензента не раскрываются автору (авторам).

Научные статьи, отправляемые в издательство, проходят первоначальный контроль за полнотой и правильностью их формирования и соответствием требованиям, предъявляемым к рукописям, представленным на сайте.

Ответственный секретарь сортирует статьи по профилю журнала и направляет ее на рецензирование, члену редколлегии (или другим специалистам по специальности) близкую по статье по теме.

Срок рецензирования 5-10 дней с момента получения рецензентом научной статьи.

**Требования к оформлению рецензии**

В структуру рецензии входит:

* соответствие содержания статьи названию заявленной темы;
* соответствие статьи современным достижениям научно-теоретической мысли;
* стиль, расположения материала, наличия таблиц, рисунков и т. д .;
* осуществимость публикации статьи с учетом существующих публикаций по данной теме;
* отсутствие заимствований из работ других следователей без надлежащей ссылки;

Просим рецензентов указать:

* Научная статья рекомендуется для публикации
* Научная статья рекомендуется к публикации только после доработки (укажите по каким пунктам и рекомендации рецензента)
* Научная статья не рекомендуется для публикации (пожалуйста, укажите по каким причинам)

Окончательное решение о целесообразности публикации принимается редакцией.

Оригиналы рецензий хранятся в редакции и в издательстве научного журнала West-East.

**Публикация Этика**

В рамках редакционной политики Научного журнала West-East последовательно придерживается редакционных стандартов публикации Кодекса поведения COPE, подтвержденных COPE (Комитет по этике публикаций).

Материалы рецензируются членами редакционной коллегии издательства и / или независимыми экспертами, следуя принципу объективности и с позиций более высоких международных академических стандартов качества.

Редакция научного издания оставляет за собой право отклонить статьи, не соответствующие требованиям и задачам сборника.

Авторы несут ответственность за достоверность информации в статьях, точность названий, статистических данных, фамилий и цитат.

Издательство оставляет за собой право на незначительное литературное редактирование текстов, с сохранением авторского стиля.

Представленные материалы не возвращаются и не могут быть напечатаны в других научных журналах.

В случаях плагиата авторы представленных материалов несут ответственность за них.

**Требования к оформлению материалов**

Оформление текста статьи:

* поля со всех сторон - 2,5;
* ориентация – книжная А4;
* интервал – одинарный.

Статьи, написанные **на английском языке** оформляют: название статьи, фамилию и имя, организацию, страну, аннотацию и ключевые слова на английском и русском языках.

Статьи, написанные **на русском языке** оформляют: название статьи, фамилию и имя, организацию, страну, аннотацию и ключевые слова на английском и русском языках.

Научная статья должна включать следующие элементы:

1. Название статьи; оформляется прописными буквами, по центру – шрифт 14;
2. Фамилия и имя автора/авторов, организация, страна - располагаются под заголовком - шрифт 11 Times New Roman. Электронный адрес автора/авторов по центру -  шрифт 11 Times New Roman.
3. **Аннотация** (100 - 250 слов) располагается через два интервала под данными автора/авторов, должна в краткой форме содержать описание следующих параметров, представленных в статье: цель, метод, результаты, заключение. Шрифт 11 Times New Roman, интервал одинарный.
4. *Ключевые слова* (не более 5 - 6 слов, размер шрифта 11 пт., выравнивание по ширине) Основной текст статьи отделяется от ключевых слов одним интервалом;
5. Основной текст статьи должен быть поделен на заголовки и подзаголовки, которые нумеруются. Шрифт 11 Times New Roman, интервал.1,5. Заголовки и подзаголовки выравниваются по левому краю.

Например:

**1.      ВВЕДЕНИЕ**
**2.      ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ**
**3.      МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**
**4.      РЕЗУЛЬТАТЫ И ДИСКУССИЯ**
**5.      ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
**6.      СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Объем статьи должен быть не более 7-12 страниц.
2. Все таблицы и рисунки включаются в текст и должны иметь сквозную нумерацию. Под таблицами и рисунками необходимо указывать источник, из которого взят рисунок или таблица (Source: автор, книга, журнал и т.д.). Для рисунков используется GIF формат. Times New Roman 10, одинарный интервал.
3. Например, **Fig. 2.***Number of students 2005-2015*
4. **Table 1.***English language proficiency of students*
5. Список литературы оформляется в алфавитном порядке. Каждый источник, указанный в списке литературы, должен иметь ссылку в тексте. Ссылки на авторов в тексте статьи даются в круглых скобках. Один автор – (Black, 2015), два автора – (Black and Nordy, 2013), три и больше авторов – (Black et.  al., 2014).
6. **Пример оформления списка литературы (изданы изначально на английском языке):**
7. *Публикация в журнале:*
8. Van der Geer, J., Hanraads, J. A. J., & Lupton R. A. (2000). The art of writing a scientific article. Journal of Scientific Communications, 163, 51-59.
9. *Книга:*
10. Strunk, W., Jr., & White, E. B. (1979). The elements of style. (3rd ed.). New York: Macmillan.
11. **Пример оформления списка литературы (изданы изначально на русском языке):**
12. Выходные данные источников должны транслитерироваться, название должно быть переведено **на английский язык.**
13. Bazhenova, N. G. (2011). Organ studencheskogo samoupravleniya: organizatsiya ili samoorganizatsiya? [Students self-management union: organization or self-organization?]. Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka, (4), 67-72.
14. Gura, A.V. (2002). Slavyanskaya myphologia [Slavic mythology]. (2 nd ed.). Moskva: Mezhdunarodniye otnosheniya.

***Издательство «Универсал»***

**Адрес для корреспонденции и заявок:**

Адрес: Грузия, Тбилиси 0180, ул. Цотне Дадиани 134а

Тел.: **(+995) 599 270746, (+995) 59 608966**

Веб-сайт: ***http://ispop.ge***

***E-mail:*** ***a.zoia777@gmail.com******;*** ***ispop.ew@gmail.com***